

四庫全書

經部

員外郎臣法式善覆勘

檢討臣德生覆勘

欽定四庫全書

經部
御製緒譯易經卷一

乾元亨利貞

上

利貞

利貞

利貞

利貞

上

利貞

利貞

利貞

上

利貞

利貞

利貞

上

利貞

利貞

利貞

上

利貞

利貞

利貞

上

利貞

利貞

利貞

上

利貞

利貞

利貞

欽定四庫全書

夕惕若

厲无咎

九三

君子終日乾乾

九二

九二

見龍在田

利見大人

初九

潛龍勿用

用九

見羣龍元首吉

上九

亢龍有悔

九五

飛龍在天

利見大人

九四

或躍在淵

无咎

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

上九

大明終始

六位時成

雲行雨施

品物流行

萬物資始

乃統天

彖曰

大哉乾元

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

萬國咸寧

乃利貞

乃利貞

首出庶物

乃利貞

乃利貞

乃利貞

乃利貞

乃利貞

乃利貞

乃利貞

乃利貞

保合太和

乾道變化

乾道變化

乾道變化

乾道變化

乾道變化

乾道變化

乾道變化

乾道變化

乾道變化

各正性命

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

時乘六龍以御天

終日乾乾



反復道也

德施普也



陽在下也

見龍在田



以自強不息

潛龍勿用



象曰

天行健

君子



用九

天德

亢龍有悔

盈不可久也

大人造也

進无咎也

飛龍在天

或躍在淵

潛龍勿用

見龍

田獵

設罝

設罝

設罝

設罝

體仁

足以長人

嘉會

義之和也

貞者

事之幹也

君子

也亨者

嘉之會也

利者

文言曰

元者

善之長

不可為首也

初九

曰潛龍勿用

䷀

䷁

䷂

䷃

䷄

䷅

䷆

故曰乾元亨利貞

䷀

䷁

䷂

䷃

䷄

䷅

䷆

君子行此四德者

䷀

䷁

䷂

䷃

䷄

䷅

䷆

䷇

足以和義

貞固

足以幹事

䷀

䷁

䷂

䷃

䷄

䷅

䷆

䷇

䷈

足以合禮

利物

䷀

䷁

䷂

䷃

䷄

䷅

䷆

䷇

䷈

行之

愛則達之

確乎其不可拔

易

易

易

易

易

易

易

不見是而无悶

樂則

易

易

易

易

易

易

易

不成乎名

避世无悶

易

易

易

易

易

易

易

易

龍德而隱者也

不易乎世

易

易

易

易

易

易

易

易

何謂也

子曰

易

易

易

易

易

易

易

庸行之謹

閑邪存其誠

龍德而正中者也

庸言之信

何謂也

子曰

曰見龍在田

利見大人

潛龍也

九二

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

曰君子終日乾乾

夕惕若

君德也

九三

見龍在田

利見大人

德博而化

易曰

善世而不伐

所以居業也

知至至之

修辭立其誠

忠信

所以進德也

子曰

君子進德修業

厲无咎

何謂也

易

經

卷

之

十

九

易

惕

雖危无咎矣

位而不憂

故乾乾因其時而

居上位而不驕

在下

可與存義也

是故

可與幾也

知終終之

欽定四庫全書

卷一

元恒

非離羣也

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

非為邪也

進退

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

也

子曰

上下无常

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

在淵

无咎

何謂

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

九四

曰或躍

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

䷟

子曰

同聲相應

同氣

人

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

人

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰飛龍在天

利見大

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

故无咎

九五

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

君子進德修業

欲及時也

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

本乎地者親下

本乎天者親上

聖人作而萬物覩

風從虎

火就燥

雲從龍

相求

水流濕

☳

☲

☱

☴

☶

☷

☰

☳

☲

☱

☴

☶

☷

☰

☳

☳

☲

☱

☴

☶

☷

☰

☳

☲

☱

☴

☶

☷

☰

☳

☳

☲

☱

☴

☶

☷

☰

☳

是以動而有悔也

高而无民

賢人在下位而无輔

也

子曰

貴而无位

曰亢龍有悔

何謂

則各從其類也

上九

也

飛龍在天



五



五



或躍在淵

自試



五

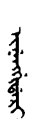


終日乾乾

行事也



五



見龍在田

時舍也



五



潛龍勿用

下也



五



陽氣潛藏

見龍在田

潛龍勿用

天下治也

窮之災也

乾元用九

上治也

亢龍有悔

飛龍在天

乃位乎天德

䷀

䷁

䷂

䷃

䷄

䷅

䷆

䷇

䷈

乾道乃革

䷉

䷊

䷋

䷌

䷍

䷎

䷏

䷐

䷑

與時偕行

或躍在淵

䷒

䷓

䷔

䷕

䷖

䷗

䷘

䷙

䷚

終日乾乾

䷛

䷜

䷝

䷞

䷟

䷠

䷡

天下文明

䷢

䷣

䷤

䷥

䷦

䷧

䷨

䷩

利貞者

性情也

乾始能以美

乾元者

始而亨者也

聖

，

聖

聖

聖

聖

聖

聖

聖

乃見天則

聖

聖

聖

聖

聖

聖

聖

聖

與時偕極

乾元用九

利

，

利

利

利

利

利

利

利

利

利

亢龍有悔

利

利

利

利

利

利

利

利

利

旁通情也

純粹精也

六爻發揮

大哉乾乎

剛健中正

不言所利

大矣哉

利利天下

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

利

為言也

隱而未見

行而未成

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

日可見之行也

潛之

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

君子以成德為行

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

雲行雨施

天下平也

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

時乘六龍

以御天也

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

䷄

君德也

九三

見龍在田

利見大人

寬以居之

仁以行之

易曰

君子學以聚之

問以辯之

是以君子弗用也

九四

重剛而不中

朱註云重字疑衍

上不

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

雖危无咎矣

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

故乾乾因其時而惕

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

天

下不在田

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

重剛而不中

上不在

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

與日月合其明

咎

夫大人者

與天地合其德

之

或之者

疑之也

故无

中不在人

故或

在天

下不在田

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

有

而况于人乎

况于

天且弗違

先天而天弗違

後天而奉天時

鬼神合其吉凶

與四時合其序

與

知進退存亡而不失其正者

其唯聖人乎

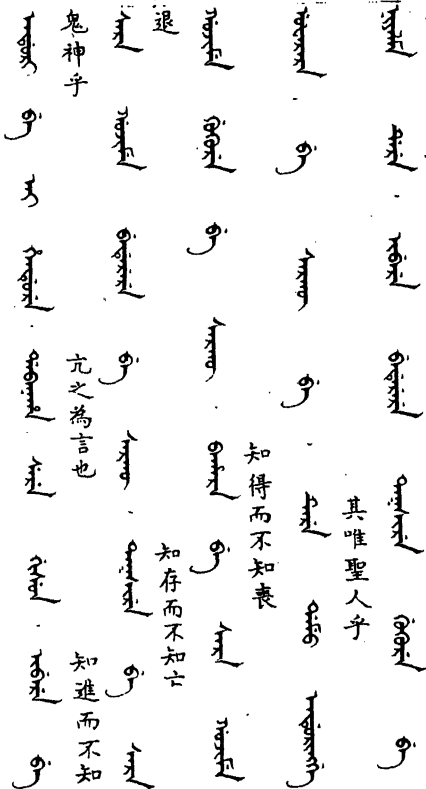
知得而不知喪

知存而不知亡

亢之為言也

知進而不知

鬼神乎



君子有攸往

先迷

䷁

䷂

䷃

䷄

䷅

䷆

䷇

坤

元亨

利牝馬之貞

䷁

䷂

䷃

䷄

䷅

䷆

䷇

䷈



坤上
坤下

䷁

䷂

䷃

䷁

䷂

䷃

䷄

䷅

䷆

其唯聖人乎

彖曰

至哉坤元

其

其

其

其

其

其

其

其

其

喪朋

其

其

其

其

安貞吉

其

其

西南得朋

其

其

其

其

其

其

其

東北

後得

其

其

其

其

其

其

其

主利

北馬地類

行地无

含弘光大

品物咸亨

德合无疆

乃順承天

坤厚載物

萬物資生

東北喪朋

乃終有慶

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

西南得朋

乃與類行

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

後順得常

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

君子攸行

先迷失道

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

疆

柔順利貞

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

初六

履霜堅冰至

君子以厚德載物

象曰

地勢坤

安貞之吉

應地无疆

䷉

䷁

䷉

六二

直方大

不習无不利

其道

至堅冰也

陰始凝也

馴致

象曰

履霜堅冰

朱註云履霜堅冰當作初六履霜

六三

含章可貞

موجود
مصر
جزیرہ قیسیہ
وہ
وہ
مصر
مصر
مصر

地道光也

直以方也

不習无不利

直以方也

象曰
六二之動

六二之動

象曰

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

或從王事

以時發也

含章可貞

无成有終

或從王事

或從王事

或從王事

或從王事

或從王事

或從王事

或從王事

或從王事

或從王事

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

慎不害也

象曰

括囊无咎

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

六四

括囊

无咎无譽

一

二

三

四

五

六

七

知光大也

一

二

三

四

五

六

上六

龍戰于野

其血玄黃

文在中也

象曰

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

象曰

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

象曰

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

象曰

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

六五

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

象曰

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

黃裳元吉

以大終也

象曰

用六永貞

用六

利永貞

其道窮也

象曰

龍戰于野

坤道其順乎

承天而時行

含萬物而化光

後得主而有常

朱註云主下當有利字

至靜而德方

坤至柔而動也剛

文言曰

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

䷁

非一朝一夕之故

臣弑其君

子弑其父

積不善之家

必有餘殃

積善之家

必有餘慶

一

二

三

方其義也

君子敬以直內

順也

朱註云順當作慎

直其正也

霜堅冰至

蓋言

辯也

易曰

履

其所由來者漸矣

由辯之不早

其

其

其

其

其

其

其

陰雖有美含之

以從王

則不疑其所行也

直方大

不習无不利

敬義立而德不孤

義以方外

天地閉

賢人隱

是

是

是

是

是

是

是

是

終也

天地變化

草木蕃

是

是

是

是

是

是

是

是

地道无成

而代有

是

是

是

是

是

是

是

妻道也

臣道也

是

是

是

是

是

是

是

是

是

是

事

弗敢成也

地道也

是

是

是

是

是

是

是

是

其中

而暢于四支

發于

其

其

其

其

其

其

其

其

正位居體

美在

其

其

其

其

其

其

其

其

君子黃中通理

其

其

其

其

其

其

其

其

蓋言謹也

其

其

其

其

其

其

其

易曰

括囊无咎无譽

其

其

其

其

其

其

其

其

天地之雜也

天主

故稱血馬

夫主黃者

故稱龍馬

猶未離其類也

戰

爲其嫌于无陽也

事業

美之至也

陰疑于陽必

是

是

是

是

是

是

是

是

蒙曰

屯

剛柔

有攸往

利建侯

屯

元亨利貞

勿用



坎上
震下

而地黃

利建侯
利建侯
利建侯
利建侯
利建侯
利建侯

䷲

䷳

䷴

䷵

宜建侯而不寧

䷶

○

䷷

䷸

䷹

䷺

䷻

䷼

雷雨之動滿盈

䷲

䷳

䷴

䷵

䷶

䷷

䷸

天造草昧

大亨貞

䷲

䷳

䷴

䷵

䷶

䷷

䷸

始交而難生

䷲

䷳

䷴

䷵

䷶

䷷

䷸

動乎險中

象曰

雖磐桓

利建侯

初九

磐桓

利居貞

屯

君子以經綸

象曰

雲雷

女子貞不字

十年

䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵

匪寇婚媾

䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵

六二

屯如遭如

乘馬班如

䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵

大得民也

䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵

志行正也

以貴下賤

䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵ ䷵

六三

即鹿无虞

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

反常也

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

乘剛也

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

象曰

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

六二之難

乃字

䷖

䷖

䷖

䷖

䷖

以從禽也

象曰

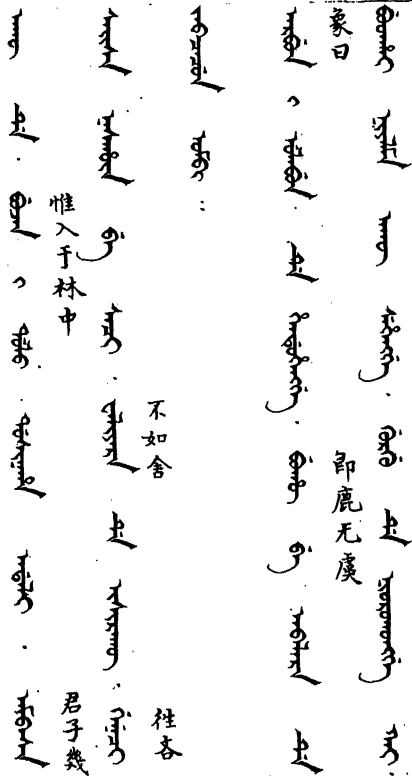
即鹿无虞

不如舍

往吝

惟入于林中

君子幾



九五

屯其膏

小貞吉

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

象曰

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

講往吉

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

六四

乘馬班如

求婚

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

君子舍之

往吝窮也

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

䷂

乘馬班如

上六

乘馬班如

泣血連如

施未光也

象曰

屯其膏

大貞凶

屯其膏

屯其膏

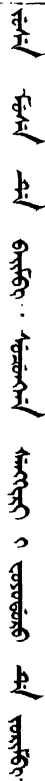
屯其膏

屯其膏

屯其膏

求我

初筮告



蒙

亨

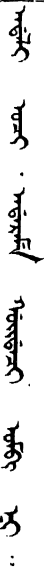
匪我求童蒙

童蒙



艮上
坎下
蒙
匪我求童蒙
童蒙

何可長也



象曰

泣血漣如



蒙亨

以亨行時中也

險而止

蒙

象曰

蒙

山下有險

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

再三瀆

瀆則不告

利貞

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

則不告

讀蒙也

蒙以養

也

再三讀

讀

初筮告

以剛中

童蒙求我

志應也

匪我求童蒙

初六

發蒙

利用刑人

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

蒙

君子以果行育德

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

象曰

山下出泉

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

正

聖功也

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

䷃

九二

包蒙吉

納婦吉

以正法也

象曰

利用刑人

用說桎梏

以往吝

不有躬

无攸利

六三

勿用取女

見金夫

剛柔接也

象曰

子克家

子克家

䷇

獨遠實也

象曰

困蒙之吝

六四

困蒙吝

行不順也

象曰

勿用取女

利禦寇

䷆

上九

擊蒙

不利為寇

順以異也

䷆

象曰

童蒙之吉

䷆

六五

童蒙吉

䷆

大川

需 有孚 光亨 貞吉 利涉

需

有孚

光亨

貞吉

利涉

需

有孚

需

有孚

需

有孚

需

有孚



乾上
坎下

上下順也

需

有孚

需

有孚

需

有孚

需

象曰

利用禦寇

需

有孚

需

有孚

需

有孚

需

有孚

需

利涉大川

往有

位乎天位

以正中也

不困窮矣

需有孚

光亨

貞吉

險在前也

剛健而不陷

其義

彖曰

需

須也

无咎

初九

需于郊

利
用
恆

君子以飲食晏樂

象曰

雲上于天

需

功也

䷄

九二

需于沙

小有言

終吉

䷆

䷋

䷌

䷍

䷎

䷏

䷐

䷑

䷒

䷓

䷔

无咎

未失常也

䷕

䷖

䷗

䷘

䷙

䷚

䷛

䷜

䷝

不犯難行也

利用恆

䷞

䷟

䷠

䷡

䷢

䷣

䷤

䷥

䷦

象曰

需于郊

䷧

䷨

䷩

䷪

䷫

䷬

䷭

䷮

䷯

象曰

需

上

乾

下

需于泥

致寇至

需

于泥

需

九三

需于泥

致寇至

需

上

乾

下

需

于泥

需

于泥

需

也

需

上

乾

下

需

于泥

需

于泥

需

衍在中也

雖小有言

以吉終

需

上

乾

下

需

于泥

需

于泥

需

象曰

需

上

乾

下

需

于泥

需

于泥

需

順以聽也

象曰

١١

六四

敬慎不敗也

संज्ञा

災在外也

需于血

出自穴

自我致冠

File

२७-५५

上

七

3

१

7567.

•

1

بر

敬之終吉

䷗ ䷘ ䷙ ䷚

上六

入于穴

有不速之客三人來

䷗ ䷘ ䷙ ䷚ ䷗ ䷘ ䷙ ䷚ ䷗ ䷘ ䷙ ䷚

以中正也

䷗ ䷘ ䷙ ䷚ ䷗ ䷘ ䷙ ䷚

象曰

酒食貞吉

䷗ ䷘ ䷙ ䷚ ䷗ ䷘ ䷙ ䷚ ䷗ ䷘ ䷙ ䷚

九五

需于酒食

貞吉

䷗ ䷘ ䷙ ䷚ ䷗ ䷘ ䷙ ䷚ ䷗ ䷘ ䷙ ䷚

訟

有孚窒

惕中吉

終凶

象曰

不速之客來

敬之終

雖不當位

未大

失也

言

象曰

不速之客來

敬之終



乾上
震下

失也

言

象曰

不速之客來

敬之終

雖不當位

未大

失也

言

象曰

不速之客來

敬之終

言

象曰

不速之客來

敬之終

雖不當位

未大

失也

言

象曰

不速之客來

敬之終

雖不當位

象曰

不速之客來

敬之終

雖不當位

未大

失也

言

象曰

不速之客來

敬之終

雖不當位

未大

象曰

不速之客來

敬之終

雖不當位

未大

失也

言

象曰

不速之客來

敬之終

雖不當位

未大

象曰

不速之客來

敬之終

雖不當位

未大

失也

言

象曰

不速之客來

敬之終

雖不當位

未大

惕中吉

剛來

險而健

訟

訟有孚窒

象曰

訟

上剛下險

利見大人

利見大人

不利涉大川

不利涉大川

入于淵也

尚中道也

訟不可成也

利見大人

而得中也

終凶

終吉

初六

不永所事

小有言

訟

君子以作事謀始

象曰

天與水違行

无音

九二

不克訟

歸而逋其邑人三百戶

有言

其辯明也

訟不可長也

雖小

象曰

不永所事

九二

九二

九二

九二

九二

九二

九二

九二

終吉

或從王事

六三

食舊德

貞厲

也

竄也

自下訟上

患至掇

象曰

不克訟

歸逋

渝安貞吉

九四

不克訟

復即命

從上吉也

象曰

食舊德

无成

以中正也

象曰

訟元吉

九 五 訟 元 吉

九 五

訟 元 吉

渝 安 貞

渝 安 貞

不 失 也

象 曰

象 曰

復 即 命

九 五 訟 元 吉



坤上

坎下

亦不足敬也

亦不足敬也

象曰

以訟受服

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

象曰

以訟受服

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

上九

或錫之鞶帶

終朝三褫之

上九

或錫之鞶帶

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

上九

或錫之鞶帶

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

終朝三褫之

以此毒天下

而民從之

剛中而應

行險而順

正也

能以衆正

可以王矣

衆曰

師

衆也

貞

師

貞

丈人吉

无咎

師

初六

師出以律

否臧凶

師

君子以容民畜衆

師

象曰

地中有水

師

師

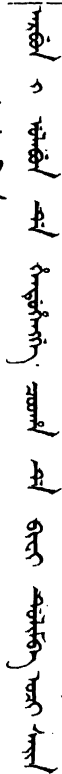
吉

又何咎矣

師

象曰

在師中吉



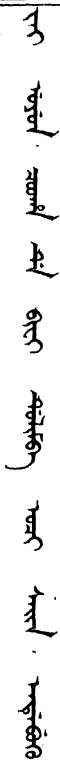
王三錫命



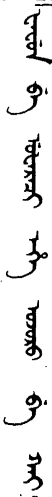
九二

在師中吉

无咎



失律凶也



象曰

師出以律



六五

田有禽

利執言

䷆ ䷆ ䷆ ䷆ ䷆ ䷆

未失常也

䷆ ䷆ ䷆ ䷆ ䷆ ䷆

象曰

左次无咎

䷆ ䷆ ䷆ ䷆ ䷆ ䷆

六四

師左次

无咎

䷆ ䷆ ䷆ ䷆ ䷆ ䷆

大无功也

䷆ ䷆ ䷆ ䷆ ䷆ ䷆

使不當也

長子帥師

以中行也

弟子與尸

象曰

象曰

長子帥師

貞凶

貞凶

長子帥師

无咎

長子帥師

弟子與尸

弟子與尸

必亂邦也

以正功也

小人勿用

象曰

大君有命

小人勿用

上六

大君有命

開國承家

彖曰

比吉也

後夫凶

比
吉
原
筮
元
永
貞

无咎

不寧方來

比
吉

原
筮
元
永
貞



坤下
坎上

云
朱註

應也

後夫凶

其道

中也

不寧方來

上下

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

原筮元永貞

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

疑行文

比輔也

下順從

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

初六

有孚比之

无咎









有孚
















先王以建萬國親諸侯




象曰

地上有水

比

窮也

象曰

比之自內

比

一

比

二

比

三

比

四

比

五

比

六二

比之自內

貞吉

有

他

吉

也

比

一

比

二

比

三

比

有他吉也

象

曰

比

一

比

二

比

三

比

四

比

象曰

比之初六

比

一

比

二

比

三

比

四

比

五

比

盈缶

終來有他吉

比

一

比

二

比

三

比

四

比

五

比

六四

外比之

貞吉

比之匪人

不亦傷乎

象曰

象曰

比之匪人

比之匪人

六三

比之匪人

比之匪人

不自失也

比之匪人

誠吉

䷗

䷗

䷗

䷗

失前禽

邑人不

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

九五

顯比

王用三驅

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

以從上也

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

象曰

外比于賢

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

上六

比之无首凶

邑人不識

上使中也

失前禽也

舍逆取順

顯比之吉

位中正也

象曰

上六 比之无首凶
邑人不識 上使中也
失前禽也
舍逆取順
顯比之吉
象曰

自我西郊

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗

小畜

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗

亨

密雲不雨



終也

終也

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

象曰

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗𐎕𐎗

𐎔𐎗𐎕𐎗

比之无首

无所

尚往也

自我西郊

乃亨

密雲不雨

畜

健而巽

剛中而志行

位而上下應之

彖曰

小畜

柔得

☰

☷

☰

☰

☰

☰

☰

☰

☰

☷

☰

☰

☰

☰

☰

☰

☰

☷

☰

☰

☰

☰

☰

☰

☰

☰

☷

☰

☰

☰

☰

☰

☰

☰

☰

☷

☰

☰

☰

☰

☰

☰

☰

初九

復自道

何其咎吉

䷗ 復 初九 有孚 不問 無咎 有言 不辱 利 有攸往 無咎 貞 吉 行 不 言 所 謂 復 自 道 也 何 其 咎 吉

䷗ 復 初九 有孚 不問 無咎 有言 不辱 利 有攸往 無咎 貞 吉 行 不 言 所 謂 復 自 道 也 何 其 咎 吉

小畜

君子以懿文德

䷈ 小畜 初九 有孚 不問 無咎 有言 不辱 利 有攸往 無咎 貞 吉 行 不 言 所 謂 復 自 道 也 何 其 咎 吉

象曰

風行天上

䷈ 小畜 初九 有孚 不問 無咎 有言 不辱 利 有攸往 無咎 貞 吉 行 不 言 所 謂 復 自 道 也 何 其 咎 吉

施未行也

䷈ 小畜 初九 有孚 不問 無咎 有言 不辱 利 有攸往 無咎 貞 吉 行 不 言 所 謂 復 自 道 也 何 其 咎 吉

亦不自失也

象曰 牽復在中

象曰

牽復在中

九二

牽復吉

其義吉也

象曰

復自道

象曰 復自道

六四

有孚

血去惕出

不能正室也

象曰

夫妻反目

九三

輿說輻

夫妻反目

九五

有孚孳如

富以其鄰

上合志也

象曰

无咎

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

有孚惕出

君子征凶

䷆

䷆

䷆

䷆

貞厲

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

月幾望

上九

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

婦

既雨既處

尚德載

不獨富也

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

象曰

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

䷆

有孚攣如

履 虎尾不噬人

亨

䷉



乾上
兌下

有所疑也

䷉

載也

君子征凶

䷉

䷉

䷉

䷉

䷉

䷉

䷉

䷉

象曰

既雨既處

德積

䷉

○

䷉

䷉

䷉

䷉

䷉

䷉

䷉

光明也

正履帝位而不疚

不咥人

說而應乎乾

彖曰

履

柔履剛也

是以履虎尾

亨 剛中

象曰

素履之往

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

初九

素履

往无咎

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

定民志

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

履

君子以辨上下

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

象曰

上天下澤

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

素履

中不自亂也

象曰

幽人貞吉

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

十一

九二

履道坦坦

幽人貞吉

一

二

三

四

五

六

七

八

九

獨行願也

一

二

三

四

五

不足以有明也

跛能履

不足

象曰

武人

爲于大君

眇能視

跛能履

象曰

武人

爲于大君

象曰

武人

爲于大君

眇能視

跛能履

象曰

武人

爲于大君

象曰

武人

爲于大君

眇能視

跛能履

象曰

武人

爲于大君

武人爲于大君

象曰

武人

爲于大君

眇能視

跛能履

象曰

武人

爲于大君

履虎尾

象曰

武人

爲于大君

眇能視

跛能履

象曰

武人

爲于大君

六三

眇能視

跛能履

象曰

武人

爲于大君

眇能視

跛能履

象曰

武人

爲于大君

眇能視

跛能履

象曰

武人

爲于大君

九四

履虎尾

愬愬終吉

志剛也

武人

馬于大君

當也

以與行也

咥人之凶

位不

志剛也

武人

馬于大君

當也

以與行也

咥人之凶

位不

志剛也

武人

馬于大君

當也

以與行也

咥人之凶

位不

志剛也

武人

馬于大君

當也

以與行也

咥人之凶

位不

志剛也

武人

馬于大君

當也

以與行也

咥人之凶

位不

志剛也

武人

馬于大君

當也

以與行也

咥人之凶

位不

志剛也

武人

馬于大君

當也

以與行也

咥人之凶

位不

志剛也

武人

馬于大君

當也

以與行也

咥人之凶

位不

志剛也

武人

馬于大君

當也

以與行也

咥人之凶

位不

位正當也

象曰

夬履貞厲

九五

夬履

貞厲

志行也

象曰

愬愬終吉

象曰

愬愬終吉

愬愬終吉

愬愬終吉



坤上
乾下

大有慶也

象曰

其旋元吉

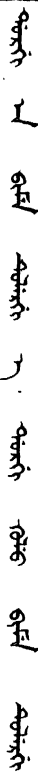
上九

視履考祥

元吉在上

內陽而外陰

內健而外順



上下交而其志同也



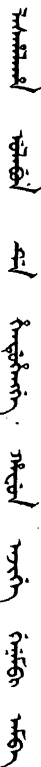
吉亨

則是天地交而萬物通也



彖曰

泰 小往大來



泰 小往大來

吉亨



輔相天地之宜

以左右民

后以財成天地之道

象曰

天地交

泰

君子道長

小人道消也

內君子而外小人

志在外也

象曰

征吉

拔茅征吉

初九

拔茅茹以其彙

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

䷇

以光大也

象曰

包荒得尚于中行

于中行

不遐遺

朋亡

得尚

九二

包荒

用馮河

天地際也

象曰

无往不復

于食有福

艱貞

无咎

勿恤其孚

九三

无平不陂

无往不復

不戒以孚

中心願也

皆失實也

翩翩不富

不戒以孚

翩翩不富以其鄰

六四

中以行願也

象曰

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

以祉元吉

元吉

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

元吉

元吉

䷗

䷗

六五

帝乙歸妹

六五

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

䷗

以祉

元吉

䷗

䷗

䷗

象曰

城復于隍

貞吝

自邑告命

城復于隍

勿用師

彖曰

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

否之匪人

大往小來

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

否之匪人

不利君子貞

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋



乾上
坤下

否

其命亂也

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

䷋

内小人而外君子

內陰而外陽

上下不交而天下无邦也

則是天地不交而萬物不通也

不利君子貞
大往小來

[illegible]

不可崇以祿

否 君子以儉德辟難

否 君子以儉德辟難

象曰 天地不交 君子以儉德辟難

象曰 天地不交

道消也 小人道長 君子

道消也

小人道長

小人道長

君子

君子

六二

包承

小人吉

䷇

志在君也

䷇

象曰

拔茅貞吉

䷇

貞吉亨

䷇

初六

拔茅茹以其彙

䷇

象曰

六三

六三

六三

象曰

象曰

象曰

象曰

包羞

包羞

不亂羣也

大人否亨

大人否亨

大人否亨

志行也

䷗ ䷗ ䷗ ䷗

象曰

有命无咎

䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗

䷗ ䷗ ䷗

九四

有命无咎

疇離祉

䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗

位不當也

䷗ ䷗ ䷗ ䷗ ䷗

位正當也

象曰

大人之吉

其亡其亡

繫于苞桑

九五

休否

大人吉



乾上
坤下

何可長也

象曰

☰上 ☷下

象曰

☰上 ☷下

否終則傾

上九

傾否

先否後喜

曰同人

同人曰

得中而應乎乾

彖曰

同人

柔得位

利君子貞

同人于野

亨

利涉大川

君子爲能通天下之志

而應

君子正也

惟

乾行也

文明以健

中正

利涉大川

疑衍

同人于野亨

朱註云

同人曰句

象曰

出門同人

䷌

初九

同人于門

无咎

䷌

䷌

君子以類族辨物

䷌

象曰

天與火

同人

䷌

九三

伏戎于莽

升其高陵

九三 伏戎于莽 升其高陵 吝道也

九三 伏戎于莽 升其高陵 吝道也

象曰

同人于宗

九三 伏戎于莽 升其高陵 吝道也

六二

同人于宗 吝

六二 同人于宗 吝

又誰咎也

九三 伏戎于莽 升其高陵 吝道也

九四

乘其墉

弗克攻吉

安行也

象曰

敵剛也

三歲不興

象曰

伏戎于莽

三歲不興

象曰

大師克相遇

九五 同人 先號咷而後笑

而反則也

義弗克也 其吉 則困

象曰 乘其墉

卷一

象曰

同人于郊

䷌

上九

同人于郊

无悔

䷌

言相克也

䷌

以中直也

大師相遇

䷌

象曰

同人之先

䷌

大中而上下應之

彖曰
大有
柔得尊位

大有

元亨

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有



離上
乾下

志未得也

大有

大有

大有

大有

大有

君子以遏惡揚善

象曰

君子以遏惡揚善

君子以遏惡揚善

君子以遏惡揚善

君子以遏惡揚善

君子以遏惡揚善

君子以遏惡揚善

君子以遏惡揚善

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

元亨

元亨

元亨

元亨

元亨

元亨

元亨

元亨

元亨

應乎天而時行

是以

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

曰大有

其德剛健而文明

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

无交害也

象曰

大有初九

艱則无咎

初九

无交害

匪咎

順天休命

九三

公用亨于天子

朱註云亨作享古字通用

積中不敗也

象曰

大車以載

无咎

九二

大車以載

有攸往

九

二

三

四

五

六

七

八

九

十

九四

匪其彭

无咎

小人弗克

象曰

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

象曰

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

象曰

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

象曰

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

小人弗克

象曰

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

小人害也

公用亨于天子

象曰

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

小人害也

公用亨于天子

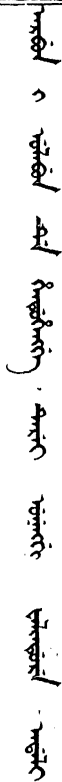
小人弗克

小人害也

公用亨于天子

小人弗克

象曰



厥孚交如

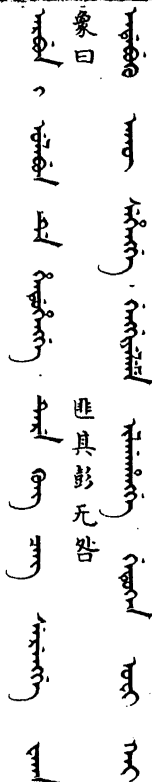
六五

厥孚交如

威如吉

明辨哲也

象曰



匪其彭无咎

自天祐也

象曰

大有上吉

上九

自天祐之

吉无不利

易而无備也

信以發志也

威如之吉

行

天道虧盈而益謙

下

濟而光明

地道卑而上

象曰

謙亨

謙亨

天道

謙

亨

君子有終



坤上
艮下

風
山

卑而不可踰

君子之終也

謙尊而光

人道惡盈而好謙

鬼神害盈而福謙

地道變盈而流謙

初六

謙謙君子

用涉

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

稱物平施

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

謙

君子以裒多益寡

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

象曰

地中有山

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

䷎

象曰

鳴謙貞吉

六二

鳴謙貞吉

卑以自牧也

象曰

謙謙君子

大川吉

萬民服也

象曰

萬民服也

萬民服也

萬民服也

萬民服也

象曰

勞謙君子

象曰

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

象曰

九三

勞謙

君子有終吉

象曰

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

中心得也

象曰

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

勞謙君子

侵伐

无不利

六五

不富以其鄰

利用

不違則也

象曰

无不利撝謙

六四

无不利撝謙

象曰

鳴謙

征邑國

上六

鳴謙

利用行師

征不服也

象曰

利用侵伐

彖曰

豫

剛應而志

豫

利建侯行師



震上
坤下

征邑國也

志未得也

可用行師

月不過而四時不忒

聖人以

[illegible]

天地以順動

故曰

天 地 人 三才 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十

而况建侯行師乎

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

豫
順
以
動

故天地如之

number listed as natural born citizen

行

順以動

豫

ᠤᠯᠤᠰ ᠨᠡ ᠶ᠋ᠢᠵᠦ ᠲᠦ ᠭᠣᠷ᠎ᠠ

殷薦之上帝

𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

豫

先王以作樂崇德

𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

象曰

雷出地奮

𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

豫之時義大矣哉

𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

順動

則刑罰清而民服

𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

六二

介于石

不終日

志窮凶也

象曰

初六鳴豫

初六

鳴豫凶

以配祖考

美

۱۱۱

七

五

3.

ਅੰਤਰਿ

悔

悔

六三

肝豫悔

遲有

悔

悔

悔

悔

悔

悔

悔

以中正也

悔

悔

悔

悔

悔

悔

悔

悔

悔

象曰

不終日貞吉

悔

悔

悔

悔

悔

悔

悔

悔

貞吉

悔

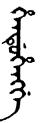
悔

悔

悔

象曰

由豫大有得



疑

朋盍簪

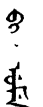


九四

由豫

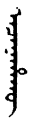
大有得

勿



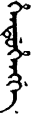
位不當也

○



象曰

盱豫有悔



中未亡也

乘剛也

恆不死

象曰

六五貞疾

六五

貞疾

恆不死

志大行也



兌上

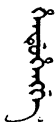
震下

何可長也



象曰

冥豫在上



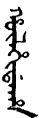
无咎



上六

冥豫

成有渝



隨時

隨時之義大矣哉

大亨貞无咎

而天下

柔

動而說

隨

彖曰

隨

剛來而下

隨

元亨利貞

无咎

門交有功

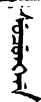


初九

官有渝

貞吉

出



隨

君子以嚮晦入宴息



象曰

澤中有雷



六二

係小子

失丈夫

不
失
也

不失也

從
正
吉
也

從正吉也

出門交有功

象
曰

官有渝

次
定
四
車
全
書

卷一

䷗

隨有求得

利居貞

䷗
䷗
䷗
䷗
䷗
䷗
䷗
䷗

六三

係丈夫

失小子

䷗
䷗
䷗
䷗
䷗
䷗
䷗
䷗

弗兼與也

䷗
䷗
䷗
䷗
䷗
䷗
䷗
䷗

象曰

係小子

䷗
䷗
䷗
䷗
䷗
䷗
䷗
䷗

有孚在道

以明何咎

九四

隨有獲

貞凶

志舍下也

象曰

係丈夫

象曰

孚于嘉吉

九

五

孚

于

嘉

吉

吉

吉

九

五

孚

于

嘉

吉

吉

吉

吉

吉

吉

吉

吉

九

五

孚

于

嘉

吉

吉

吉

明功也

九

五

孚

于

嘉

吉

吉

吉

其義凶也

有孚在道

九

五

孚

于

嘉

吉

吉

吉

象曰

隨有獲

九

五

孚

于

嘉

吉

吉

吉

上窮也

𠂇 𠂈 𠂉 𠂊 𠂋 𠂌 𠂍 𠂎 𠂏 𠂐 𠂑 𠂒 𠂓 𠂔 𠂕 𠂖 𠂗 𠂘 𠂙 𠂚 𠂛 𠂜 𠂝 𠂞 𠂟 𠂠 𠂡 𠂢 𠂣 𠂤 𠂥 𠂦 𠂧 𠂨 𠂩 𠂪 𠂫 𠂬 𠂭 𠂮 𠂯 𠂰 𠂱 𠂲 𠂳 𠂴 𠂵 𠂶 𠂷 𠂸 𠂹 𠂺 𠂻 𠂼 𠂽 𠂾 𠂿 𠃀 𠃁 𠃂 𠃃 𠃄 𠃅 𠃆 𠃇 𠃈 𠃉 𠃊 𠃋 𠃌 𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅 𠏆 𠏇 𠏈 𠏉 𠏊 𠏋 𠏌 𠏍 𠏎 𠏏 𠏐 𠏑 𠏒 𠏓 𠏔 𠏕 𠏖 𠏗 𠏘 𠏙 𠏚 𠏛 𠏜 𠏝 𠏞 𠏟 𠏠 𠏡 𠏢 𠏣 𠏤 𠏥 𠏦 𠏧 𠏨 𠏩 𠏪 𠏫 𠏬 𠏭 𠏮 𠏯 𠏰 𠏱 𠏲 𠏳 𠏴 𠏵 𠏶 𠏷 𠏸 𠏹 𠏺 𠏻 𠏼 𠏽 𠏾 𠏿 𠐀 𠐁 𠐂 𠐃 𠐄 𠐅 𠐆 𠐇 𠐈 𠐉 𠐊 𠐋 𠐌 𠐍 𠐎 𠐏 𠐐 𠐑 𠐒 𠐓 𠐔 𠐕 𠐖 𠐗 𠐘 𠐙 𠐚 𠐛 𠐜 𠐝 𠐞 𠐟 𠐠 𠐡 𠐢 𠐣 𠐤 𠐥 𠐦 𠐧 𠐨 𠐩 𠐪 𠐫 𠐬 𠐭 𠐮 𠐯 𠐰 𠐱 𠐲 𠐳 𠐴 𠐵 𠐶 𠐷 𠐸 𠐹 𠐺 𠐻 𠐼 𠐽 𠐾 𠐿 𠑀 𠑁 𠑂 𠑃 𠑄 𠑅 𠑆 𠑇 𠑈 𠑉 𠑊 𠑋 𠑌 𠑍 𠑎 𠑏 𠑐 𠑑 𠑒 𠑓 𠑔 𠑕 𠑖 𠑗 𠑘 𠑙 𠑚 𠑛 𠑜 𠑝 𠑞 𠑟 𠑠 𠑡 𠑢 𠑣 𠑤 𠑥 𠑦 𠑧 𠑨 𠑩 𠑪 𠑫 𠑬 𠑭 𠑮 𠑯 𠑰 𠑱 𠑲 𠑳 𠑴 𠑵 𠑶 𠑷 𠑸 𠑹 𠑺 𠑻 𠑼 𠑽 𠑾 𠑿 𠒀 𠒁 𠒂 𠒃 𠒄 𠒅 𠒆 𠒇 𠒈 𠒉 𠒊 𠒋 𠒌 𠒍 𠒎 𠒏 𠒐 𠒑 𠒒 𠒓 𠒔 𠒕 𠒖 𠒗 𠒘 𠒙 𠒚 𠒛 𠒜 𠒝 𠒞 𠒟 𠒠 𠒡 𠒢 𠒣 𠒤 𠒥 𠒦 𠒧 𠒨 𠒩 𠒪 𠒫 𠒬 𠒭 𠒮 𠒯 𠒰 𠒱 𠒲 𠒳 𠒴 𠒵 𠒶 𠒷 𠒸 𠒹 𠒺 𠒻 𠒼 𠒽 𠒾 𠒿 𠓀 𠓁 𠓂 𠓃 𠓄 𠓅 𠓆 𠓇 𠓈 𠓉 𠓊 𠓋 𠓌 𠓍 𠓎 𠓏 𠓐 𠓑 𠓒 𠓓 𠓔 𠓕 𠓖 𠓗 𠓘 𠓙 𠓚 𠓛 𠓜 𠓝 𠓞 𠓟 𠓠 𠓡 𠓢 𠓣 𠓤 𠓥 𠓦 𠓧 𠓨 𠓩 𠓪 𠓫 𠓬 𠓭 𠓮 𠓯 𠓰 𠓱 𠓲 𠓳 𠓴 𠓵 𠓶 𠓷 𠓸 𠓹 𠓺 𠓻 𠓼 𠓽 𠓾 𠓿 𠔀 𠔁 𠔂 𠔃 𠔄 𠔅 𠔆 𠔇 𠔈 𠔉 𠔊 𠔋 𠔌 𠔍 𠔎 𠔏 𠔐 𠔑 𠔒 𠔓 𠔔 𠔕 𠔖 𠔗 𠔘 𠔙 𠔚 𠔛 𠔜 𠔝 𠔞 𠔟 𠔠 𠔡 𠔢 𠔣 𠔤 𠔥 𠔦 𠔧 𠔨 𠔩 𠔪 𠔫 𠔬 𠔭 𠔮 𠔯 𠔰 𠔱 𠔲 𠔳 𠔴 𠔵 𠔶 𠔷 𠔸 𠔹 𠔺 𠔻 𠔼 𠔽 𠔾 𠔿 𠕀 𠕁 𠕂 𠕃 𠕄 𠕅 𠕆 𠕇 𠕈 𠕉 𠕊 𠕋 𠕌 𠕍 𠕎 𠕏 𠕐 𠕑 𠕒 𠕓 𠕔 𠕕 𠕖 𠕗 𠕘 𠕙 𠕚 𠕛 𠕜 𠕝 𠕞 𠕟 𠕠 𠕡 𠕢 𠕣 𠕤 𠕥 𠕦 𠕧 𠕨 𠕩 𠕪 𠕫 𠕬 𠕭 𠕮 𠕯 𠕰 𠕱 𠕲 𠕳 𠕴 𠕵 𠕶 𠕷 𠕸 𠕹 𠕺 𠕻 𠕼 𠕽 𠕾 𠕿 𠖀 𠖁 𠖂 𠖃 𠖄 𠖅 𠖆 𠖇 𠖈 𠖉 𠖊 𠖋 𠖌 𠖍 𠖎 𠖏 𠖐 𠖑 𠖒 𠖓 𠖔 𠖕 𠖖 𠖗 𠖘 𠖙 𠖚 𠖛 𠖜 𠖝 𠖞 𠖟 𠖠 𠖡 𠖢 𠖣 𠖤 𠖥 𠖦 𠖧 𠖨 𠖩 𠖪 𠖫 𠖬 𠖭 𠖮 𠖯 𠖰 𠖱 𠖲 𠖳 𠖴 𠖵 𠖶 𠖷 𠖸 𠖹 𠖺 𠖻 𠖼 𠖽 𠖾 𠖿 𠗀 𠗁 𠗂 𠗃 𠗄 𠗅 𠗆 𠗇 𠗈 𠗉 𠗊 𠗋 𠗌 𠗍 𠗎 𠗏 𠗐 𠗑 𠗒 𠗓 𠗔 𠗕 𠗖 𠗗 𠗘 𠗙 𠗚 𠗛 𠗜 𠗝 𠗞 𠗟 𠗠 𠗡 𠗢 𠗣 𠗤 𠗥 𠗦 𠗧 𠗨 𠗩 𠗪 𠗫 𠗬 𠗭 𠗮 𠗯 𠗰 𠗱 𠗲 𠗳 𠗴 𠗵 𠗶 𠗷 𠗸 𠗹 𠗺 𠗻 𠗼 𠗽 𠗾 𠗿 𠘀 𠘁 𠘂 𠘃 𠘄 𠘅 𠘆 𠘇 𠘈 𠘉 𠘊 𠘋 𠘌 𠘍 𠘎 𠘏 𠘐 𠘑 𠘒 𠘓 𠘔 𠘕 𠘖 𠘗 𠘘 𠘙 𠘚 𠘛 𠘜 𠘝 𠘞 𠘟 𠘠 𠘡 𠘢 𠘣 𠘤 𠘥 𠘦 𠘧 𠘨 𠘩 𠘪 𠘫 𠘬 𠘭 𠘮 𠘯 𠘰 𠘱 𠘲 𠘳 𠘴 𠘵 𠘶 𠘷 𠘸 𠘹 𠘺 𠘻 𠘼 𠘽 𠘾 𠘿 𠙀 𠙁 𠙂 𠙃 𠙄 𠙅 𠙆 𠙇 𠙈 𠙉 𠙊 𠙋 𠙌 𠙍 𠙎 𠙏 𠙐 𠙑 𠙒 𠙓 𠙔 𠙕 𠙖 𠙗 𠙘 𠙙 𠙚 𠙛 𠙜 𠙝 𠙞 𠙟 𠙠 𠙡 𠙢 𠙣 𠙤 𠙥 𠙦 𠙧 𠙨 𠙩 𠙪 𠙫 𠙬 𠙭 𠙮 𠙯 𠙰 𠙱 𠙲 𠙳 𠙴 𠙵 𠙶 𠙷 𠙸 𠙹 𠙺 𠙻 𠙼 𠙽 𠙾 𠙿 𠚀 𠚁 𠚂 𠚃 𠚄 𠚅 𠚆 𠚇 𠚈 𠚉 𠚊 𠚋 𠚌 𠚍 𠚎 𠚏 𠚐 𠚑 𠚒 𠚓 𠚔 𠚕 𠚖 𠚗 𠚘 𠚙 𠚚 𠚛 𠚜 𠚝 𠚞 𠚟 𠚠 𠚡 𠚢 𠚣 𠚤 𠚥 𠚦 𠚧 𠚨 𠚩 𠚪 𠚫 𠚬 𠚭 𠚮 𠚯 𠚰 𠚱 𠚲 𠚳 𠚴 𠚵 𠚶 𠚷 𠚸 𠚹 𠚺 𠚻 𠚼 𠚽 𠚾 𠚿 𠛀 𠛁 𠛂 𠛃 𠛄 𠛅 𠛆 𠛇 𠛈 𠛉 𠛊 𠛋 𠛌 𠛍 𠛎 𠛏 𠛐 𠛑 𠛒 𠛓 𠛔 𠛕 𠛖 𠛗 𠛘 𠛙 𠛚 𠛛 𠛜 𠛝 𠛞 𠛟 𠛠 𠛡 𠛢 𠛣 𠛤 𠛥 𠛦 𠛧 𠛨 𠛩 𠛪 𠛫 𠛬 𠛭 𠛮 𠛯 𠛰 𠛱 𠛲 𠛳 𠛴 𠛵 𠛶 𠛷 𠛸 𠛹 𠛺 𠛻 𠛼 𠛽 𠛾 𠛿 𠜀 𠜁 𠜂 𠜃 𠜄 𠜅 𠜆 𠜇 𠜈 𠜉 𠜊 𠜋 𠜌 𠜍 𠜎 𠜏 𠜐 𠜑 𠜒 𠜓 𠜔 𠜕 𠜖 𠜗 𠜘 𠜙 𠜚 𠜛 𠜜 𠜝 𠜞 𠜟 𠜠 𠜡 𠜢 𠜣 𠜤 𠜥 𠜦 𠜧 𠜨 𠜩 𠜪 𠜫 𠜬 𠜭 𠜮 𠜯 𠜰 𠜱 𠜲 𠜳 𠜴 𠜵 𠜶 𠜷 𠜸 𠜹 𠜺 𠜻 𠜼 𠜽 𠜾 𠜿 𠝀 𠝁 𠝂 𠝃 𠝄 𠝅 𠝆 𠝇 𠝈 𠝉 𠝊 𠝋 𠝌 𠝍 𠝎 𠝏 𠝐 𠝑 𠝒 𠝓 𠝔 𠝕 𠝖 𠝗 𠝘 𠝙 𠝚 𠝛 𠝜 𠝝 𠝞 𠝟 𠝠 𠝡 𠝢 𠝣 𠝤 𠝥 𠝦 𠝧 𠝨 𠝩 𠝪 𠝫 𠝬 𠝭 𠝮 𠝯 𠝰 𠝱 𠝲 𠝳 𠝴 𠝵 𠝶 𠝷 𠝸 𠝹 𠝺 𠝻 𠝼 𠝽 𠝾 𠝿 𠞀 𠞁 𠞂 𠞃 𠞄 𠞅 𠞆 𠞇 𠞈 𠞉 𠞊 𠞋 𠞌 𠞍 𠞎 𠞏 𠞐 𠞑 𠞒 𠞓 𠞔 𠞕 𠞖 𠞗 𠞘 𠞙 𠞚 𠞛 𠞜 𠞝 𠞞 𠞟 𠞠 𠞡 𠞢 𠞣 𠞤 𠞥 𠞦 𠞧 𠞨 𠞩 𠞪 𠞫 𠞬 𠞭 𠞮 𠞯 𠞰 𠞱 𠞲 𠞳 𠞴 𠞵 𠞶 𠞷 𠞸 𠞹 𠞺 𠞻 𠞼 𠞽 𠞾 𠞿 𠟀 𠟁 𠟂 𠟃 𠟄 𠟅 𠟆 𠟇 𠟈 𠟉 𠟊 𠟋 𠟌 𠟍 𠟎 𠟏 𠟐 𠟑 𠟒 𠟓 𠟔 𠟕 𠟖 𠟗 𠟘 𠟙 𠟚 𠟛 𠟜 𠟝 𠟞 𠟟 𠟠 𠟡 𠟢 𠟣 𠟤 𠟥 𠟦 𠟧 𠟨 𠟩 𠟪 𠟫 𠟬 𠟭 𠟮 𠟯 𠟰 𠟱 𠟲 𠟳 𠟴 𠟵 𠟶 𠟷 𠟸 𠟹 𠟺 𠟻 𠟼 𠟽 𠟾 𠟿 𠠀 𠠁 𠠂 𠠃 𠠄 𠠅 𠠆 𠠇 𠠈 𠠉 𠠊 𠠋 𠠌 𠠍 𠠎 𠠏 𠠐 𠠑 𠠒 𠠓 𠠔 𠠕 𠠖 𠠗 𠠘 𠠙 𠠚 𠠛 𠠜 𠠝 𠠞 𠠟 𠠠 𠠡 𠠢 𠠣 𠠤 𠠥 𠠦 𠠧 𠠨 𠠩 𠠪 𠠫 𠠬 𠠭 𠠮 𠠯 𠠰 𠠱 𠠲 𠠳 𠠴 𠠵 𠠶 𠠷 𠠸 𠠹 𠠺 𠠻 𠠼 𠠽 𠠾 𠠿 𠡀 𠡁 𠡂 𠡃 𠡄 𠡅 𠡆 𠡇 𠡈 𠡉 𠡊 𠡋 𠡌 𠡍 𠡎 𠡏 𠡐 𠡑 𠡒 𠡓 𠡔 𠡕 𠡖 𠡗 𠡘 𠡙 𠡚 𠡛 𠡜 𠡝 𠡞 𠡟 𠡠 𠡡 𠡢 𠡣 𠡤 𠡥 𠡦 𠡧 𠡨 𠡩 𠡪 𠡫 𠡬 𠡭 𠡮 𠡯 𠡰 𠡱 𠡲 𠡳 𠡴 𠡵 𠡶 𠡷 𠡸 𠡹 𠡺 𠡻 𠡼 𠡽 𠡾 𠡿 𠢀 𠢁 𠢂 𠢃 𠢄 𠢅 𠢆 𠢇 𠢈 𠢉 𠢊 𠢋 𠢌 𠢍 𠢎 𠢏 𠢐 𠢑 𠢒 𠢓 𠢔 𠢕 𠢖 𠢗 𠢘 𠢙 𠢚 𠢛 𠢜 𠢝 𠢞 𠢟 𠢠 𠢡 𠢢 𠢣 𠢤 𠢥 𠢦 𠢧 𠢨 𠢩 𠢪 𠢫 𠢬 𠢭 𠢮 𠢯 𠢰 𠢱 𠢲 𠢳 𠢴 𠢵 𠢶 𠢷 𠢸 𠢹 𠢺 𠢻 𠢼 𠢽 𠢾 𠢿 𠣀 𠣁 𠣂 𠣃 𠣄 𠣅 𠣆 𠣇 𠣈 𠣉 𠣊 𠣋 𠣌 𠣍 𠣎 𠣏 𠣐 𠣑 𠣒 𠣓 𠣔 𠣕 𠣖 𠣗 𠣘 𠣙 𠣚 𠣛 𠣜 𠣝 𠣞 𠣟 𠣠 𠣡 𠣢 𠣣 𠣤 𠣥 𠣦 𠣧 𠣨 𠣩 𠣪 𠣫 𠣬 𠣭 𠣮 𠣯 𠣰 𠣱 𠣲 𠣳 𠣴 𠣵 𠣶 𠣷 𠣸 𠣹 𠣺 𠣻 𠣼 𠣽 𠣾 𠣿 𠤀 𠤁 𠤂 𠤃 𠤄 𠤅 𠤆 𠤇 𠤈 𠤉 𠤊 𠤋 𠤌 𠤍 𠤎 𠤏 𠤐 𠤑 𠤒 𠤓 𠤔 𠤕 𠤖 𠤗 𠤘 𠤙 𠤚 𠤛 𠤜 𠤝 𠤞 𠤟 𠤠 𠤡 𠤢 𠤣 𠤤 𠤥 𠤦 𠤧 𠤨 𠤩 𠤪 𠤫 𠤬 𠤭 𠤮 𠤯 𠤰 𠤱 𠤲 𠤳 𠤴 𠤵 𠤶 𠤷 𠤸 𠤹 𠤺 𠤻 𠤼 𠤽 𠤾 𠤿 𠥀 𠥁 𠥂 𠥃 𠥄 𠥅 𠥆 𠥇 𠥈 𠥉 𠥊 𠥋 𠥌 𠥍 𠥎 𠥏 𠥐 𠥑 𠥒 𠥓 𠥔 𠥕 𠥖 𠥗 𠥘 𠥙 𠥚 𠥛 𠥜 𠥝 𠥞 𠥟 𠥠 𠥡 𠥢 𠥣 𠥤 𠥥 𠥦 𠥧 𠥨 𠥩 𠥪 𠥫 𠥬 𠥭 𠥮 𠥯 𠥰 𠥱 𠥲 𠥳 𠥴 𠥵 𠥶 𠥷 𠥸 𠥹 𠥺 𠥻 𠥼 𠥽 𠥾 𠥿 𠦀 𠦁 𠦂 𠦃 𠦄 𠦅 𠦆 𠦇 𠦈 𠦉 𠦊 𠦋 𠦌 𠦍 𠦎 𠦏 𠦐 𠦑 𠦒 𠦓 𠦔 𠦕 𠦖 𠦗 𠦘 𠦙 𠦚 𠦛 𠦜 𠦝 𠦞 𠦟 𠦠 𠦡 𠦢 𠦣 𠦤 𠦥 𠦦 𠦧 𠦨 𠦩 𠦪 𠦫 𠦬 𠦭 𠦮 𠦯 𠦰 𠦱 𠦲 𠦳 𠦴 𠦵 𠦶 𠦷 𠦸 𠦹 𠦺 𠦻 𠦼 𠦽 𠦾 𠦿 𠧀 𠧁 𠧂 𠧃 𠧄 𠧅 𠧆 𠧇 𠧈 𠧉 𠧊 𠧋 𠧌 𠧍 𠧎 𠧏 𠧐 𠧑 𠧒 𠧓 𠧔 𠧕 𠧖 𠧗 𠧘 𠧙 𠧚 𠧛 𠧜 𠧝 𠧞 𠧟 𠧠 𠧡 𠧢 𠧣 𠧤 𠧥 𠧦 𠧧 𠧨 𠧩 𠧪 𠧫 𠧬 𠧭 𠧮 𠧯 𠧰 𠧱 𠧲 𠧳 𠧴 𠧵 𠧶 𠧷 𠧸 𠧹 𠧺 𠧻 𠧼 𠧽 𠧾 𠧿 𠨀 𠨁 𠨂 𠨃 𠨄 𠨅 𠨆 𠨇 𠨈 𠨉 𠨊 𠨋 𠨌 𠨍 𠨎 𠨏 𠨐 𠨑 𠨒 𠨓 𠨔 𠨕 𠨖 𠨗 𠨘 𠨙 𠨚 𠨛 𠨜 𠨝 𠨞 𠨟 𠨠 𠨡 𠨢 𠨣 𠨤 𠨥 𠨦

彖曰

蠱

剛上而柔下

䷑

先甲三日

後甲三日

䷑

元亨

利涉大川

䷑



艮上
巽下

後甲三日

終則有始

往有事也

先甲三日

治也

利涉大川

蠱

蠱

元亨

而天下

巽而止

初六

幹父之蠱

有子考无

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

蠱

君子以振民育德

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

象曰

山下有風

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

天行也

䷑

䷑

䷑

䷑

䷑

象曰

幹母之蠱

九二

幹母之蠱

不可貞

意承考也

象曰

幹父之蠱

啓

厲終吉

終无咎也



象曰

幹父之蠱



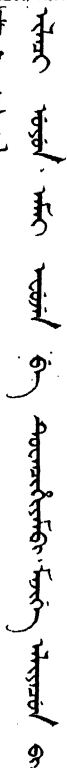
无大咎



九三

幹父之蠱

小有悔



得中道也



六五

幹父之蠱

用譽

往未得也

象曰

裕父之蠱

六四

裕父之蠱

往見吝

象曰

不事王侯

Leif Erikson

不事王侯

高尚其事

承以德也

象曰

幹父用譽

彖曰

臨
剛浸而長

臨

剛浸而長

臨
元亨利貞

臨
元亨利貞

至于八月有凶

臨
元亨利貞



坤上

兌下

志可則也

臨
元亨利貞

臨

君子以教思无窮

象曰

澤上有地

臨

消不久也

天亨以正

天之道也

至于八月有凶

剛中而應

說而順

剛中而應

剛中而應

剛中而應

剛中而應

剛中而應

剛中而應

剛中而應

剛中而應

剛中而應

九二

咸臨吉

无不利

䷞

志行正也

䷞

象曰

咸臨貞吉

䷞

初九

咸臨貞吉

䷞

容保民无疆

䷞

无咎

䷗

六三

甘臨

无攸利

既憂之

䷗

䷗

未順命也

䷗

象曰

咸臨吉

无不利

䷗

位當也

象曰

至臨无咎

六四

至臨

无咎

位不當也

既憂之

咎不長也

象曰

甘臨

象曰

7

敦臨吉

无咎

行之謂也

象曰

大君之宜

六五

知臨

大君之宜吉

彖曰

大觀在上



觀

觀

盥而不薦



有孚顒若

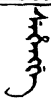


巽上

坤下

志在內也

志在內也



時不忒

聖人以神道設教

一

二

三

四

五

六

七

觀天之神道

而四

一

二

三

四

五

六

七

八

九

有孚顒若

下觀而化也

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

觀

盥而不薦

一

二

三

四

五

六

七

八

九

順而巽

中正以觀天下

一

二

三

四

五

六

七

八

九

初六

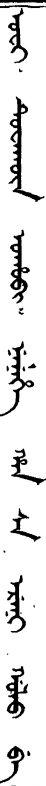
童觀

小人无咎



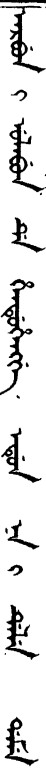
觀

先王以省方觀民設教



象曰

風行地上

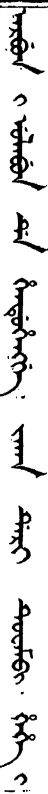


而天下服矣



象曰

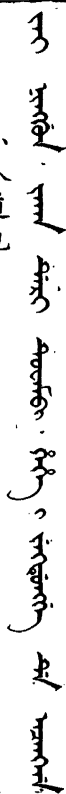
閭觀女貞



六二

閭觀

利女貞

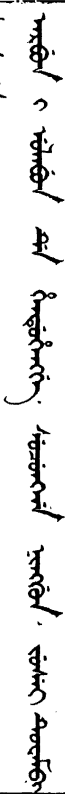


小人道也

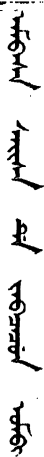


象曰

初六童觀



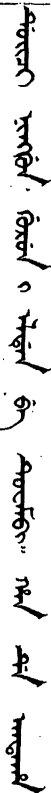
君子吝



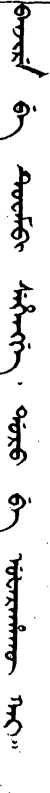
六四

觀國之光

利用賓于王

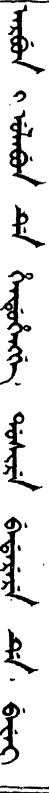


未失道也



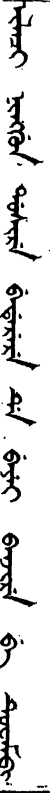
象曰

觀我生進退

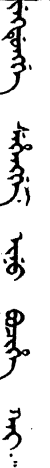


六三

觀我生進退



亦可醜也



九五

九五

觀我生

君子无咎

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

尚寶也

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

觀國之光

觀國之光

觀國之光

觀國之光

觀國之光

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

九五

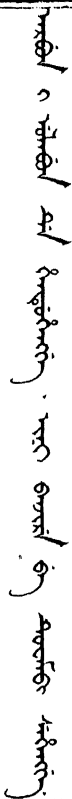
九五

九五

九五

象曰

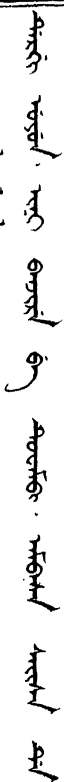
觀其生



上九

觀其生

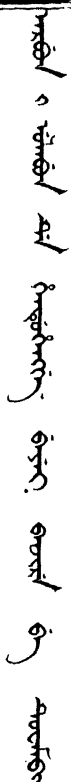
君子无咎



觀民也



觀我生



嗑

嗑嗑而亨

剛柔分

彖曰

頤中有物

曰嗑

亨

亨

利用獄

亨

亨

亨

亨

亨

亨

嗑

亨

利用獄

亨

亨

亨

亨

亨

亨

亨

亨

亨



離上

震下

亨

亨

志未平也

亨

亨

亨

亨

亨

亨

亨

亨

亨

亨

先王以明罰勅法

象曰 雷電 噬嗑

利用獄也

中而上行 雖不當位

動而明 雷電合而章 柔得

中而明

不行也

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

履校滅趾

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

初九

履校滅趾

无咎

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

六三

噬腊肉

遇毒

䷔ 噬腊肉遇毒 无咎 吝

乘刚也

象曰

六三

噬膚滅鼻

䷔ 噬膚滅鼻 无咎 吝

象曰

六二

噬膚滅鼻

无咎

䷔ 噬膚滅鼻 无咎 吝

利艱貞吉

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

九四

噬乾肺

得金矢

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

位不當也

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

象曰

遇毒

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

小吝

无咎

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

䷧

象曰

貞厲无咎

貞厲无咎

六五 噬乾肉 得黃金

未光也

象曰 利艱貞吉

利艱貞吉



艮上
離下
火水未濟

聽不明也



象曰



何校滅耳



上九



何校滅耳凶



得當也



天文

天文錯四字

天文也上

當有剛

柔

故小利有攸往

剛

故亨

分剛上而文

柔曰

賁

柔來而文

賁

亨

小利有攸往

賁

君子以明庶政

象曰

山下有火

成天下

天文以察時變

觀乎人文以化

也

文明以止

人文也

觀乎

也

九三

責如濡如

永貞吉

與上興也

象曰

責其須

六二

責其須

九三

象曰

六四

當位疑也

匪寇婚媾

六四 賁如皤如 白馬翰如

終莫之陵也

象曰 永貞之吉

永貞之吉

象曰

泰終吉

六五之吉

六五

賁于丘園

也

東帛

終元尤

匪寇

婚媾

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

也

也

也

也

也

匪寇婚媾

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤

終元尤



艮上

坤下

艮上

艮上

上得志也

象曰

上得志也

象曰

上得志也

象曰

白賁无咎

上九

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

有喜也

白賁无咎

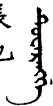
有喜也

白賁无咎

有喜也

觀象也

君子尚消息盈虛



小人長也

順而止之



柔變剛也

不利有攸往



象曰

剝

剝也



剝

不利有攸往



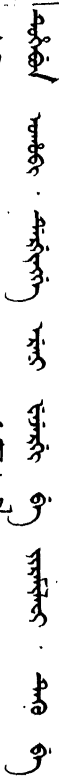
初六

剥牀以足



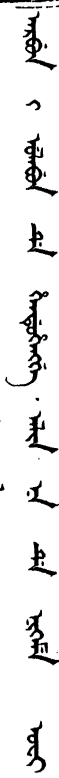
剝

上以厚下安宅



象曰

山附于地



天行也



剝

剝

六二

剝牀以辨

蔑貞凶

剝

剝

剝

剝

剝

剝

剝

剝

以滅下也

象曰

剝

剝

剝

剝

剝

象曰

剝

剝

剝

剝

剝

剝

剝

剝

蔑貞凶

剝

剝

剝

剝

失上下也

象曰

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

象曰

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

象曰

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

六三

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

象曰

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

象曰

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

象曰

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

象曰

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

象曰

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

失上下也

无不利

六五

貫魚以宮人寵

切近災也

象曰

剥牀以膚

六四

剥牀以膚凶

六四 剝牀以膚凶

象曰

君子得與

小人剥廬

上九

碩果不食

君子得與

終无尤也

象曰

以宮人寵

无咎

反復其道

七日

復 亨 出入无疾 朋來

復

亨

出入无疾

朋來

復 亨 出入无疾 朋來



坤上
震下

終不可用也

復 亨 出入无疾 朋來

民所載也

小人剝廬

復 亨 出入无疾 朋來

七日來復

朋來无咎

反復其道

動而以順行

是以出入无疾

彖曰

復亨

剛反

來復

利有攸往

復

先王以至日閉關

象曰

象曰

雷在地中

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

也

復其見天地之心乎

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

天行也

利有攸往

剛長

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

不遠之復

元吉

初九

不遠復

无祇悔

商旅不行

商旅不行

后不省方

六三

頤復

厲无咎

象曰

以下仁也

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

以下仁也

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

六二

休復吉

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

以脩身也

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

以從道也

象曰

以從道也

以從道也

以從道也

中行獨復

六四

中行獨復

中行獨復

中行獨復

中行獨復

中行獨復

中行獨復

六四

中行獨復

義无咎也

義无咎也

義无咎也

義无咎也

義无咎也

義无咎也

義无咎也

義无咎也

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

象曰

用行師

終有大敗

以其

上六

上六

迷復凶

有災眚

中

中以自考也

象曰

象曰

敦復无悔

六五

六五

敦復

无悔

上六

上六

上六

上六

上六

上六

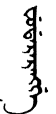
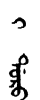
上六

上六



乾上
震下
反君道也

反君道也



象曰



迷復之凶



國君凶



至于十年不克征

而應

大亨以正

天之

外来

而爲主于內

動而健

剛中

彖曰

无妄

剛自

膏

不利有攸往

无妄

元亨利貞

其匪正有

27

Lesson

3

1

1

بسم الله الرحمن الرحيم

3

1

物與无妄

先王以茂對時育萬物

䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘

象曰

天下雷行

䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘

不祐

行矣哉

䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘

无妄之往

何之矣

天命

䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘

命也

其匪正有眚

不利有攸往

䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘ ䷘

行人之得

邑人之災

六三

无妄之災

或繫之牛

未富也

象曰

不耕獲

則利有攸往

固有之也

象曰

可貞无咎

九四

可貞无咎

邑人災也

象曰

行人得牛

[illegible]

上九

无妄行有吉

无攸利

不可試也

象曰

无妄之藥

九五

无妄之疾

勿藥有喜

大畜

利貞

不家食吉

利涉



艮上
乾下

災也

象曰

无妄之行

窮之

...

...

能止健

大正也

不家

剛上而尚賢

實輝光

日新其德

彖曰

大畜

剛健篤

大川

利涉大川

以畜其德

君子以多識前言往行

象曰

天在山中

大畜

應乎天也

食吉

養賢也

利涉大川

象曰

輿說輶

九二

輿說輶

不犯災也

象曰

有厲利已

初九

有厲利已

象曰

利有攸往

利有攸往

利有攸往

日閑輿衛

利有攸往

利有攸往

九三

良馬逐

利艱貞

利有攸往

中无尤也

利有攸往

六五

積豕之牙吉

䷐ ䷐ ䷐ ䷐ ䷐ ䷐

有喜也

䷐ ䷐ ䷐ ䷐ ䷐ ䷐

象曰

六四元吉

䷐ ䷐ ䷐ ䷐ ䷐ ䷐

六四

童牛之牯

元吉

䷐ ䷐ ䷐ ䷐ ䷐ ䷐

上合志也

䷐ ䷐ ䷐ ䷐ ䷐ ䷐

道大行也

象曰

何天之衢

上九

何天之衢亨

有慶也

象曰

六五之吉

養正則吉也

觀頤

彖曰

頤貞吉

頤

頤

貞吉

觀頤

自求口實



艮上
震下

象曰

山下有雷

頤

䷚

頤之時大矣哉

䷚

物

聖人養賢以及萬民

䷚

觀其自養也

天地養萬

䷚

觀其所養也

自求口實

䷚

象曰

觀我朵頤

䷓ 觀我朵頤 有孚 無咎 永貞 吉

初九 舍爾靈龜

食

觀我朵頤 凶

有孚 無咎 永貞 吉

䷓ 觀我朵頤 有孚 無咎 永貞 吉

食

君子以慎言語

節飲

䷓ 觀我朵頤 有孚 無咎 永貞 吉

行失類也

象曰

六二征凶

征凶

六二

顛頤

拂經于丘頤

亦不足貴也

亦不足貴也

六四

顛頤吉

虎視眈眈

道大悖也

象曰

十年勿用

勿用

无攸利

六三

拂頤貞凶

十年

不可涉大川

不可涉大川

六五

拂經

居貞吉

居貞吉

上施光也

上施光也

象曰

顛頤之吉

其欲逐逐

其欲逐逐

无咎

无咎

象曰

由頤厲吉

涉大川

上九

由頤厲吉

利

順以從上也

象曰

居貞之吉

棟橈

本末弱也

彖曰

大過

大者過也

大過

棟橈

利有攸往亨



兌上
巽下

大有慶也

大過

君子以獨立不懼

象曰

澤滅木

大過

過之時

大矣哉

利有攸往

乃亨

大

剛過而中

巽而說行

大過

九二

枯楊生稊

老夫得其女妻

䷵

柔在下也

䷵

象曰

藉用白茅

䷵

初六

藉用白茅

无咎

䷵

遯世无悶

䷠

象曰

棟橈之凶

不可

九三

棟橈凶

過以相與也

象曰

老夫女妻

无不利

九五

枯楊生華

老婦得其士夫

不撓乎下也

象曰

棟隆之吉

九四

棟隆吉

有它吝

以有輔也

上六

過涉滅頂凶

无咎

醜也

何可久也

象曰

老婦士夫

亦可

无咎无譽

枯楊生華

无咎无譽

॥

習坎

有孚

維心亭

行有尚



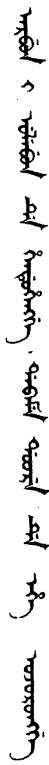
坎下 坎上

生 生

不可答也

象曰

過涉之凶



天險不可升也

地險山

中也

行有尚

往有功也

維心亨

乃以剛

水流而不盈

行險而不失其信

彖曰

習坎

重險也

君子以常德行

象曰

水洊至

習坎

險之時用大矣哉

川丘陵也

王公設險以守其國

九二

坎有險

求小得

失道凶也

象曰

習坎入坎

初六

習坎

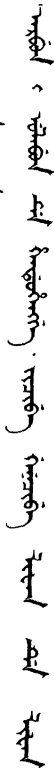
入于坎窞凶

習教事

習教事

象曰

來之坎坎



入于坎窞

勿用



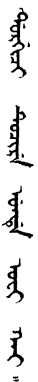
六三

來之坎坎

險且枕



未出中也



象曰

求小得



剛柔際也

象曰

樽酒簋

納約自牖

終无咎

六四

樽酒簋

貳用缶

終无功也

上六

係用徽纆

寘

大也

象曰

坎不盈

中未

无咎

九五

坎不盈

祗既平

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

䷜

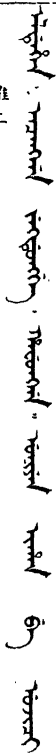
䷜

䷜

離

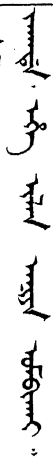
利貞亨

畜牝牛吉



離上
離下

凶三歲也

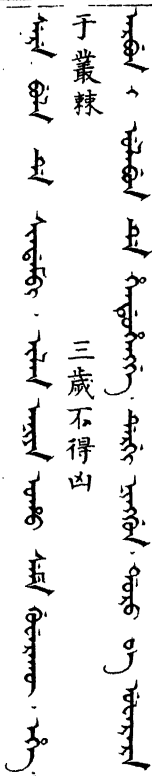


象曰

上六失道

于叢棘

三歲不得凶



乃化成天下

柔

重明以麗乎正

日月麗乎天

百穀草木麗乎土

彖曰

離

麗也

一

離

大人以繼明照于四方

象曰

明兩作

離

畜牝牛吉也

麗乎中正

故亨

是以

離

象曰

黃離元吉

六二

黃離元吉

以辟咎也

象曰

履錯之敬

初九

履錯然

敬之

无咎

久也

象曰

則大耋之嗟凶

象曰

日昃之離

何可

象曰

則大耋之嗟凶

日昃之離

何可

何可

則大耋之嗟凶

象曰

則大耋之嗟凶

日昃之離

何可

何可

九三

日昃之離

不鼓缶而歌

象曰

則大耋之嗟凶

日昃之離

何可

何可

得中道也

象曰

則大耋之嗟凶

日昃之離

何可

何可

六五

出涕沱若

无所容也

象曰

突如其來如

九四

突如其來如

焚如死如棄如

折首

獲匪其醜

无咎

上九

王用出征

有嘉

離王公也

象曰

六五之吉

戚嗟若吉

戚嗟若吉



以正邦也

象曰

王用出征

利

二

